| **№ урока** | **Содержание (разделы, темы)** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Материально-техническое оснащение**ВФ – видеофрагментИР – интерактивный рисунокИТ – интерактивная таблица | **УУД** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 четверть (8ч)**Россия – Родина моя 3** |
| 1 | Мелодия. Здравствуй, Родина моя! | 1 | 1.09 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении.**Участвовать** в коллективном пении. |
| 2 | Моя Россия. | 1 | 8.09 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Эмоционально откликаться** на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса. |
| 3 | **ТК №1**Гимн России. | 1 | 15.09 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Знакомится с** символами России – Флаг, Герб, Гимн.**Выявлять** общности интонаций, ритмов, характера и настроения этих произведений |
|  |
| 4 | Музыкальные инструменты. | 1 | 22.09 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск |  **Узнавать** изученные произведения, называть их авторов, сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях. |
| 5 | Природа и музыка. Прогулка. | 1 | 29.09 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Воплощать** в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении. |
| 6 | Танцы, танцы, танцы. | 1 | 6.10 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять**  основные жанры музыки (песня, танец, марш). Уметь сравнивать контрастные произведения разных композиторов, определять их жанровую основу. Наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Уметь отличать по ритмической основе эти танцы. |
|  7 | **ТК №2**Эти разные марши. | 1 | 13.10 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Исполнять** музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение. |
| 8 | Звучащие картины. Расскажи сказку. | 1 | 20.10 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.  |
|  | **2 четверть (8ч)****О России петь, что стремиться в храм 5** |  |
| 9 | Колыбельные. Мама.  | 1 | 3.11 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях. |
| 10 | Великий колокольный звон. Звучащие картины. | 1 | 10.11 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Выступать** в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. |
| 11 | Святые земли русской. Князь Александр Невский.  | 1 | 17.11 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Демонстрировать** личностно-окрашенное эмоц-но-образное восприятие музыки, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровожд-м и без сопровождения, *кантилена, пение а-capella.* |
| 12 | Святые земли русские. Сергий Радонежский.  | 1 | 24.11 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.  |
| 13 | Молитва. С Рождеством Христовым! | 1 | 1.12 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Участвовать** в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. |
| 14 | Рождество Христово. | 1 | 8.12 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Выражать** свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др. |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло 4** |
| 15 | **ТК №3**Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. | 1 | 15.12 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Демонстрировать** знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения. |
| 16 | Разыграй песню. Выходили красные девицы.Обобщающий урок 2 четверти. | 1 | 22.12 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск |
| **3 четверть (10ч)** |
| 17 | Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. | 1 | 12.01 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (инструментальное музицирование, импровизация). |
| 18 | **ТК №4**Сочини песенку. Проводы зимы.Встреча весны.  | 1 | 19.01 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Обнаруживать** и **выявлять** общность истоков народной и профессиональной музыки, характерные свойства народной и композиторской музыки, различать музыку по характеру и настроению. Воплощать художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях и играх. |
| **В музыкальном театре 5** |
| 19 | Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края. | 1 | 26.01 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен.**Передавать** настроение музыки в пении, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения. |
| 20 | Будет впереди. Детский музыкальный театр.  | 1 | 2.02 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск |
| 21 | Театр оперы и балета. | 1 | 9.02 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** и **сравнивать** характер, настроение, выразительные средства музыки. Исполнять различные по характеру музыкальные произведения во время вокально-хоровой работы, петь легко, напевно не |
| 22 | Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила» | 1 | 16.02 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** на слух основные жанры (песня, танец, марш), определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки. |
| 23 | Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье. Увертюра. Финал | 1 | 23.02 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** и **сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. |
| **В концертном зале 5** |
| 24 | Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». | 1 | 2.03 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах. |
| 25 | **ТК №5**Картинки с выставки. Музыкальное впечатление | 1 | 9.03 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. |
| 26 | «Звучит нестареющий Моцарт». | 1 | 16.03 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке. |
| **4 четверть (8ч)** |
| 27 | Симфония № 40. В.А.Моцарта. | 1 | 6.04 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях. |
| 28 | Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». | 1 | 13.04 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье 6** |
| 29 | Волшебный цветик-семицветик.  | 1 | 20.04 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения. |
| 30 | **ТК №6**Музыкальные инструменты. И все это - Бах. Все в движении. | 1 | 27.04 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** и **сравнивать** характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях,узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |
| 31 | Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. | 1 | 4.05 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Определять** на слух основные жанры (песня, танец, марш), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. |
| 32 |  Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла | 1 | 11.05 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск |
| 33 | **Годовая промежуточная аттестация** | 1 | 18.05 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Уметь** сравнивать контрастные произведения по характеру. Делать самостоятельный разбор музыкальных произведений (характер, средства музыкальной выразительности). |
| 34 | Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии. Обобщающий урок 4 четверти. | 1 | 25.05 |  | ВФ, презентация, баян, ф-но, CD -диск | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. |
|  | **Итого:** | **34** |  |  |  |  |