|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро-ка** | **Содержание (разделы, темы)** | **Кол-во часов** | **Дата прове­дения** | **Матери­ально-техниче­ское обеспе­чение** | **УУД** |
| **По плану** | **По факту** |
| **1 четверть (8 ч)** |
|  | **Художествен-ная мастерская (10ч)** |  |
| 1 | **Что ты уже зна­ешь?**Изготовление изделий в тех­нике оригами. | 1 | 7.09 |  | Классная доска.Плакат «Организа­ция рабочего места». Учебник.  | Самостоятельно**: организовывать** рабочее ме­сто;**-узнавать и называть** материалы и инстру­менты и приёмы обработки материалов, изучен­ные в 1 классе;- **наблюдать, сравнивать и называть** различ­ные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной вырази­тельности;- **применять** ранее освоенное для выполнения практического задания;С помощью учителя:- **анализировать** образцы изделий, понимать поставленную цель; отделять известное от неиз­вестного;- **отбирать** необходимые материалы для компо­зиций;- **изготавливать** изделие с опорой на готовый план, рисунки;- **оценивать** результат своей деятельности (ка­чество изделия: точность разметки и вырезание деталей, аккуратность наклеивания, общая эсте­тичность: выбор цвета, иной формы, компози­ции);- **обобщать** то новое, что освоено |
| 2 | **Зачем худож­ни­ку знать о цвете, форме и разме­ре?** Изготовление композиций из семян расте­ний. | 1 | 14.09 |  | Магнитный плакат «Природные материалы», семена растений, Мультиме­дий­ный проектор, экран, ком­пьютер, колонки, презентация «Поле» | Самостоятельно: - **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном;- **наблюдать, сравнивать** природные мате­риалы по форме и тону;- **анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;**- осуществлять** контроль по шаблону;С помощью учителя:- **классифицировать** семена по тону, по форме;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;- **отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **отбирать** необходимые материалы для компо­зиций;- **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;- **осуществлять** контроль по шаблону;- **оценивать** результат своей деятельности;- **обобщать** то новое, что освоено;- **бережно** относится к окружающей природе, к труду мастеров |
| 3 | **Какова роль цве­та в ком­позиции?** Из­готовление ап­пликаций, композиций с разными цве­товыми соче­таниями мате­риалов. | 1 | 21.09 |  | Бумага, картон, краски, мультиме­дий­ный проектор, экран, ком­пьютер, колонки, презентация «Цвета радуги»  | Самостоятельно:- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном;- **наблюдать и сравнивать** различные цветосо­четания,композиции;**- анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;**- осуществлять контроль по шаблону.****С помощью учителя:****- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **отбирать** необходимые материалы для компо­зиций;- **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;- **осуществлять** контроль по шаблону;- **оценивать** результат своей деятельности;- искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;- **бережно** относится к окружающей природе, к труду мастеров |
| 4 | **ТК №1****Какие бывают****цветоч­ные композиции?** Изготовление композиций разных видов. | 1 | 28.09 |  | Картины художников, композиция из засушен­ных листьев, аудиозапись |
| 5 | **Как увидеть белое изобра­жение на бе­лом фоне?** Из­готовление рельефных композиций из белой бумаги. | 1 | 5.10 |  | Классная доска.Бумага, шаблоны, ножницы, готовые композиции |
| 6 | **Что такое симме­трия? Как получить симме­трич­ные детали?** Изготовление композиций из симметричных бумажных де­талей. | 1 | 12.10 |  | Классная доска.Мультиме­дий­ный проектор, экран, ком­пьютер, колонки, презентация «Приемы симметрич­ной работы» | Самостоятельно:- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном;- **наблюдать и сравнивать** различные цветосо­четания,композиции;**- анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;**- осуществлять контроль по шаблону.**- отбирать необходимые материалы для компо­зиций;С помощью учителя:- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **отбирать** необходимые материалы для компо­зиций;- **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;- **осуществлять** контроль по шаблону;- **оценивать** результат своей деятельности;- **искать** дополнительную информацию в кни­гах, энциклопедиях, журналах, интернете; |
| 7 | Можно ли сги­бать кар­тон? Как? | 1 | 19.10 |  | Классная доска.Мультиме­дий­ный проектор, презентация «Жители Африки», картон, ножницы №15. Учеб­ник. | Самостоятельно:- **соотносить** картонные изображения животных и их шаблоны;**-анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном;**- осуществлять контроль по шаблону.**- **отбирать** необходимые материалы для компо­зиций;С помощью учителя:- **использовать** полученные знания и умения в сложных ситуациях;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;- **оценивать** результат своей деятельности;- **проверять** изделие в действии, **корректиро­вать** при необходимости его конструкцию;- **обобщать** то новое, что освоено;- **выполнять** данную учителем часть задания, осваивать умение довариваться и помогать друг другу в совместной работе;- **искать** дополнительную информацию в кни­гах, энциклопедиях, журналах, интернете;- **осваивать** умение обсуждать и **оценивать** свои знания, искать ответы в учебнике |
| 8 | Наши **про­екты.**«Афри­канскаясаванна». Изго­товление изде­лий сложных форм в одной тематике. | 1 | 26.10 |  | Мультиме­дий­ный проектор |
| **2 четверть (8 ч)** |
| 9 | **Как пло­ское пре­вратить в объем­ное?** Из­готовление из­делий с ис­пользова-нием вышеуказан-ного приема получения объёма с раз­меткой по по­ловине шаб­лона. | 1 | 9.11 |  | Классная доска.Мульти­медий­ный проектор, экран, компью­тер, ко­лонки, презента­ция Пре­зентация «Объем­ные изде­лия» |
| 10 | **Как со­гнуть картон по кри­вой ли­нии?****ТК №2**Проверим себя.  | 1 | 16.11 |  | Презента­ция «Древние ящерицы и драконы» |
|  | **Чертежная мастерская (7ч)** |  |
| 11 | **Что такое техноло­гиче­ские операции и спосо­бы?** Изготовление изделий с де­талями, сло­женными пру­жинкой. | 1 | 23.11 |  | Мульти­медий­ный проектор, экран, компью­тер, ко­лонки, презента­ция пре­зентация «Сборка, форма» Техноло­гическая карта. | Самостоятельно:- **использовать** ранее приобретенные знания и умения в практической работе;**-анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном;- **осуществлять** контроль по шаблону;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **выполнять** работу по технологической карте;- **оценивать** результат своей деятельности;- **обобщать** то новое, что освоено |
| 12 | **Что такое ли­нейка и что она умеет?** Построение прямых линий и отрезков. Измерение от­резков. | 1 | 30.11 |  | Классная доска.Мульти­медий­ный проектор, экран, компью­тер, ко­лонки, презента­ция «Гео­метриче­ские фи­гуры», линейка | Самостоятельно:- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой;- **отбирать** необходимые материалы для изде­лий.С помощью учителя:- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- осваивать** умение работать линейкой;- **сравнивать** результаты измерений длин от­резков;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**- осуществлять** контроль по линейке;- **оценивать** результат своей деятельности;- **обобщать** то новое, что освоено |
| 13 | **Что такое чертеж и как его прочи­тать?** Изго­товление изде­лий с основой прямоугольной формы по их чертежам. | 1 | 7.12 |  | Таблица «Линии чертежа, техноло­гическая карта | Самостоятельно:**-анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;- **осуществлять** контроль по шаблону;- **отбирать** необходимые материалы для изде­лий.С помощью учителя:- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- сравнивать** изделия и их чертежи;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **осваивать** умение читать чертежи и **выпол­нять** по ним разметку деталей;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- **выполнять** работу по технологической карте;- **осуществлять** контроль по линейке, уголь­нику, циркулю;- **оценивать** результат своей деятельности;, технологию изготовления;**- проверять** изделие в действии, **корректиро­вать** при необходимости его конструкцию, тех­нологию изготовления;- **обобщать** то новое, что освоено- **искать** дополнительную информацию в кни­гах, энциклопедиях, журналах, интернете; |
| 14 | **Как из­гото­вить несколь­ко оди­нако­вых прямо­угольни­ков?** Изготовление изделий с пле­тёными дета­лями. | 1 | 14.12 |  | Классная доска.Мульти­медий­ный проектор, экран, компью­тер, ко­лонки, линейка, энцикло­педия, журналы, книги |
| 15 | **Можно ли разметить прямо­уголь­ник по уголь­нику?**Введение по­нятия «уголь­ник – чертёж­ный инстру­мент».  | 1 | 21.12 |  | Плетен­ные де­тали, нож­ницы, па­мятка |
| 16 | Мож­но ли без ша­блона раз­метитькруг? Изготов­ление изделий с круглым де­талями, разме­ченными с по­мощью цир­куля. | 1 | 28.12 |  | Угольник, техноло­гическая карта, пре­зентация «Геомет­рические фигуры» |
| **3 четверть 10 ч** |
| 17 | **Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.** Знакомство с чертежом круглой де­тали. Соотне­сение детали и её чертежа.  | 1 | 11.01 |  | Циркуль, мультиме­дий­ный проектор, экран, ком­пьютер, колонки, презентация «Окруж­ность» |
| **Конструкторская мастерская (9ч)** |  |
| 18 | **Какой се­крет у по­движных игрушек?** Из­готовление из­делий с шар­нирным меха­низмом по принципу ка­чения детали. | 1 | 18.01 |  | Презента­ция «Пер­вая мягкая игрушка», шило, ма­териал  | Самостоятельно:**-анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой;- **осуществлять** контроль по линейке, уголь­нику, циркулю;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- классифицировать** изделия и машины;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и **решать** конструк­торско-технологические задачи через наблюде­ния, сравнения, рассуждения, пробные упраж­нения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;**- отбирать** необходимые материалы для изде­лий;**- выполнять** работу по технологической карте;- **осуществлять** контроль по линейке, уголь­нику, циркулю;- **оценивать** результат своей деятельности;, технологию изготовления;**- проверять** изделие в действии, **корректиро­вать** при необходимости его конструкцию, тех­нологию изготовления;- **обобщать** то новое, что освоено- **искать** дополнительную информацию в кни­гах, энциклопедиях, журналах, интернете.Самостоятельно:- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой;- **осуществлять** контроль по линейке, уголь­нику, циркулю;**- отбирать** необходимые материалы для изде­лий;С помощью учителя:**- осваивать** умение использовать ранее приоб­ретенные знания и умения в практической ра­боте;- **сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**- работать** в группе, **исполнять** социальные роли, **осуществлять** сотрудничество;**- обсуждать** изделие, отделять известное от не­известного**, открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско - технолоические за­дачи через пробные упражнения;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;**- выполнять** работу по технологической карте;- **оценивать** результат своей деятельности;, технологию изготовления;- **обобщать** то новое, что освоено**- выполнять** данную учителем часть задания, **осваивать** умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;- **осваивать** умение обсуждать **и оценивать свои** знания, **искать** дополнительную инфор­мацию в книгах, энциклопедиях, журналах, ин­тернете. |
| 19 | **Как из непо­движной иг­рушки сде­лать подвиж­ную?** Изготов­ление изделий с шарнирным механизмом по принципу вра­щения. | 11 | 25.01 |  | Презента­ция «Пер­вая мягкая игрушка», шило, ма­териал |
| 20 | **Еще один спо­соб сделать игрушку под­виж­ной.** Изго­товление изде­лий с шарнир­ным механиз­мом . | 1 | 1.02 |  | Шаблоны, проволока, аудиоза­пись |
| 21 | **Что за­став­ляет вращать­ся про­пеллер?**Изготовление изделий, имеющих про­пеллер, кры­лья. | 1 | 8.02 |  | Мульт­фильм про Карлсона, презента­ция |
| 22 | **Можно ли со­единить де­тали без со­едини­тельных материа­лов?** Изготовление модели само­лёта. | 1 | 15.02 |  | Энцикло­педия, журналы |
| 23 | **День за­щит­ника Отече­ства. Из­меня­ется ли воору­жение в ар­мии?** Изготов­ление изделия на военную тематику. | 1 | 22.02 |  | Аудиоза­пись, пре­зентация, открытки |
| 24 | **ТК №3****Как ма­шины помогают че­ловеку?** Изго­товление мо­делей машин. | 1 | 1.03 |  | Презента­ция «Виды транс­порта» |
| 25 | **Поздрав­ляем женщин и де­вочек.** Изго­товление по­здравительных открыток. | 1 | 8.03 |  | Открытки,презента­ция « 8 марта» |
| 26 | **Что инте­рес­ного в работе архитек­тора?** Нашипро­екты.Макетгорода.Проверим себя | 1 | 15.03 |  | презента­ция «Строения в жизни людей», энцикло­педии, журналы |
| **4 четверть (8ч)** |  |
| **Рукодельная мастерская (8ч)** |  |
| 27 | **Какие бывают ткани?** Изго­товление изде­лий из нетка­ных материа­лов. | 1 | 5.04 |  | презента­ция «Из чего де­лают ткань», энцикло­педия | Самостоятельно:**- анализировать** образцы изделия по памятке;- **организовывать** рабочее место для работы с текстилем;- **осуществлять** контроль по шаблонам и лека­ламС помощью учителя:- **наблюдать** и **сравнивать** ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы;- **классифицировать** изученные материалы;**- отделять** известное от неизвестного;- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения;- **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;- **составлять** план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;**- выполнять** работу по технологической карте;- **оценивать** результат своей деятельности;, технологию изготовления;**- проверять** изделие в действии;**- корректировать** при необходимости его кон­струкцию, технологию изготовления;- **обобщать** то новое, что освоено**- искать** дополнительную информацию в кни­гах, энциклопедиях, журналах, интернете.- учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. |
| 28 | **Какие бывают нитки.****Как они****использу­ются?** Изго­товление изде­лий, частью которых явля­ется помпон. | 1 | 12.04 |  | презента­ция «Для чего нужны нитки?» |
| 29 | **Что такое на­ту­ральные ткани?****Каковы их свой­ства?** Из­готовление из­делий, тре­бующих на­клеивания ткани на кар­тонную ос­нову. | 1 | 19.04 |  | презента­ция «Свойства тканей» |
| 30 | **Строчка ко­сого стежка. Есть ли у нее «дочки»?** Из­готовление из­делий с вы­шивкой кре­стом. | 1 | 26.04 |  | Набор наглядно­сти «Виды швов» |
| 31 | **Строчка ко­сого стежка и её вари­анты.** | 1 | 3.05 |  |  |
| 32 | **Как ткань****превра­щается в изде­лие? Ле­кало.** Изго­товление изде­лий, размечен­ных по лека­лам и соеди­нённых изу­ченными руч­ными строч­ками. | 1 | 10.05 |  | Энцикло­педия, презента­ция |
| 33 | **Годовая промежуточная аттестация** | 1 | 17.05 |  | Тесты, бусинки, аудиоза­пись |
| 34 | **Лекало.** Осо­бенности реза­ния ткани и раз­метки дета­лей кроя по ле­калу | 1 | 24.05 |  | Выставка готовых изделий |
|  | **Итого** | **34** |  |  |  | Проекты - 2 |